PARMAR SSC

Folk Dance of India

PARMAR SSC

PARMAR SSC

PARMAR SSC

PARMAR ACADEMY APP

Click and Join the above Platforms to connect with us...

भारतीय लोक नृत्य :

आंध्रप्रदेश :

→ वीर लोगो के लिए धीमेसे कोयले की भाप से बुररा बनालू।

वीरनाट्यमै , धीमसा, भामाकलपम् , बुर्राकाथा, वीनालू, बुट्टा बौमालू , कोलट्टम, डप्पू

अरुणाचल प्रदेश :

→ अजी बान्चो बऊआ के पास चलो और मास्क लगाके Lion & Peacock डांस देखो।

{ अजीलामू , वांचो , बुईया, पासीकोंगकी, चालो, मास्क, Lion & Peacock , पोपिर, बरदो छाम, रिखमपाड़ा

असम :

→ भोरताल
→ झुमुर
→ बगुरुम्बा
→ बिहु
→ अली आई लिआंग
→ देवधानी

बिहार :

→ जाट जाटिन
→ बिदेशिया
→ सोहिया
→ झिझिया
→ झरनी
→ पाइका
→ कजरी
→ छऊ

PARMAR SSC

छत्तीसगढ :

→ **अक्सर सुवा कर्म** ना करके **गेंडिया मारते हैं पागलपंथी** करते हैं और **पांडवों** के साथ **झूमर** के नीचे **सैला डांस** करते हैं।

अक्सर → कक्सर नृत्य
सुवा → सुवा नाचा / Parrot Dance
कर्म → कर्मा नाचा
गेंडिया → गैंडी डांस
मारते हैं → गौर मारिया डांस
पागलपंथी → पंथी नाच
पांडवों → पण्डवानी डांस → तीजनबाई
झूमर → झूमर डांस
सैला डांस → सैला डांस

गुजरात :

→ गुजरात की गोपियाँ डान्डिया खेलने सीढियों से मटक के पधार रही हैं।

→ गरबा
→ गोप रास
→ डांडिया रास
→ भवाई
→ टिप्पानी
→ विनछूडो
→ हुडो
→ पधार
→ सिद्दी धमाल
→ लास्य
→ मटुकाडी

गोवा :

→ **मांडवी** घोड़े **गाडी** जगुआर **देखने** और **पतंग** उड़ाने **गोवा** आ रही है।
चलो गाँव **रोमत** सो जाओ आके।

PARMAR SSC

मांडवी	→	मांडो डांस
धौड़े	→	धोडे. गोडनी डांस
गाड़ी	→	तालगाडी , फुगडी डांस
जगुआर	→	जागोर डांस
देखने	→	देखनी डांस
पतंग	→	तरंगमेल डांस
गोवा	→	गोवा
चलो	→	धालो
गाँव	→	गोन्फ
रोमत	→	रोमत
सो जाओ	→	साओ जाओ डांस

हिमाचल प्रदेश :

→ **नाटा झोरा अमन हिम पे राक्षसो** के **चोला** और **माला** ओढ के **सांड** पर बैठकर **डांग** लेकर **द्पा द्प** कर रहा है।

नाटा	→	नाटी डांस
झोरा	→	झोरा / झाली डांस
अमन	→	धमन डांस
हिम पे	→	हिमाचल प्रदेश
राक्षसो	→	राक्षस डांस
चोला	→	चौलम्बा डांस
माला	→	कयांग माला डांस
सांड	→	सांड / साबु डांस
डांग	→	डांगी डांस
द्पा	→	द्पेली डांस
द्प	→	द्म डांस

हरियाणा

→ हरियाणा के पंचकुला की छोरियां डफली और मंजीरा लेके झूमर के नीचे

PARMAR SSC

फाल्गुन मे धमाल मचा रही।

- धमाल
- झूमर
- मंजीरा
- फाग
- लूर
- डफ
- चरकुला
- खोरिया
- गुग्गा

जम्मू & कश्मीर :

→ हेरिस रौफ भंड होके मनाली मे कूद रहा है।

- रौफ
- भंड पाथर
- कुड
- हिकट
- धमाली

झारखंड :

- करम / कर्मा
- पाइका
- फगुआ
- मण्डारी
- डोमकच
- झुमेर
- छऊ
- हुंटा

कर्नाटक :

→ यश बोला कम कर साले डॉल भूत बनकर नागमण्डली लेकर सारी वीरता खत्म कर देगी।

- यक्षगान
- कर्गा
- वीरगासे
- डोल्लू कुनीथा
- बोलक
- कमसाले
- भूत अराधने
- नागमंडल

केरल :

- ओट्टम थुलाल
- कली कालियाट्टम
- कानियाट्टम
- कोडियाट्टम
- कोलाकाली
- थप्पुतली
- कूरावरकली
- तिरुवथिराकली
- चवयार कूत्तु
- थैय्यम

मध्य प्रदेश :

→ अवसर गौरियां अदा दिखाने के लिये मटकी मे जवारा और फूलपत्ती रख मंच पर खड़ा नाचती है और ताली बजाती है।

- जवारा
- मटकी
- फूलपत्ती
- तेरताली
- सैला
- अदा डांस
- खड़ा नाच
- भगोरिया
- कक्सर
- माच

मणिपुर :

- थांगटा
- लाई हरोबा
- ढोल चौलोम
- पुंग चौलोम
- रासलीला
- जागोई
- खम्बा थोइबी
- नुपा

मेघालय :

(Nongkrem) नोंगक्रेम → खासी जनजाति

वंगाला → गारो जनजाति (festival of hundred drums)

बेहदीनखलम → जयन्तिया

शाद सुकरा

लाहो → जयंतिया

PARMAR SSC

मिजोरम :

मिजोरम के मंच पे खुल्लम चिल्लम और जंग चल रही है।

- → मंच → जंगतालम
- → खुल्लम → हैलम (chheihlam)
- → चैलम → चेरांव

महाराष्ट्र :

→ ये कोहली बड़ापाव लाना, लेजी कढ़ी की तमाशा कर रही है, डफा होजा वरना मै मौनी जो ढंगका नाटक करती है उसके पास चला जाऊंगा।

कोहली → कोली डांस
बड़ापाव → पोवदास डांस
लाना → लावणी डांस - बैठाखीची
लेजी → लेजिम डांस
तमाशा → तमाशा डांस
डफा → गफा डांस
मौनी → मौनी डांस
ढंगका → धंगारी डांस
नाटक → नाटक डांस

नागालैण्ड :

- → रेंगमा → चांगाई
- → आलूयट्टु / अलुयट्टु → ज़ेलांग
- → बम्बू डांस
- → बटरफ्लाई

ओडिसा :

→ पुआ खाया दालखाई डंडा लेके घूम रहा भागा नाचा।

- → गोटीपुआ → डंडारी → भागनाचा → करमा
- → दालखाई → घुमरा → छऊ → रनापा

राजस्थान :

→ राजा गंगा कल घूम रहे थे चार ताली लेके सुरीली के साथ।

→ गंगौर
→ कालबेलिया
→ घूमर
→ सुईसिनी
→ तेरताली
→ चारी → गुर्जर

सिक्किम :

→ चूफाट → कंचनजंगा को समर्पित } लेप्चा जनजाति
→ जोमल लोक
→ कग्येड
→ सिकमारी
→ याकछाम / सिंगी छाम
→ मरुनी
→ घंटू

तमिलनाडु :

→ कोलाट्टम
→ सिलम्बाट्टम
→ ओयिलट्टम
→ देवारट्टम
→ कुम्मिराई अट्टम
→ कुम्मी
→ कावड़ी

तेलंगाना :

→ लम्बाडी
→ धिम्सा
→ गुसाड़ी
→ बोनालू
→ माथुरी

त्रिपुरा :

→ होजागिरी
→ बिज़ु
→ हाईहक
→ मैमाता
→ गरिआ
→ लेबांग
→ संगराई

PARMAR SSC

उत्तर प्रदेश :

- चरकुला
- कजरी
- रासलीला
- रामलीला
- खयाल
- ढबरा /दादरा
- नौटंकी

उत्तराखण्ड :

- छपेली
- छोलिया
- चांचरी
- तंडी
- झोरा
- थाडिया

मार्शल नृत्य :

लाठी	→ पंजाब / पश्चिम बंगाल
गटका	→ पंजाब
सिलमबम	→ तमिलनाडु
सरित सरक / थांगटा	→ मणिपुर
कलारीपयट्टु	→ केरल
थोडा	→ हिमांचल प्रदेश
इनबुआन	→ मिजोरम
मर्दानी खेल	→ महाराष्ट्र
परी खंडा	→ बिहार
मल्लखंब	→ MP
मुस्ती योद्धा	→ वाराणसी (UP)

प्रश्नोत्तर :

- रंगबाटी - ओडिशा का लोकनृत्य
- शरद ऋतु के दौरान 'कुलिस' (चाय बागानों में काम करने वाले लोग) द्वारा किया जाने वाला असम का सबसे प्रसिद्ध नृत्य रूप - झूमर नृत्य
- विलासिनी नाट्यम & वेरनाट्यम - आंध्रप्रदेश

PARMAR SSC

→ विरहा - उन महिलाओं की पीड़ा दर्शाता है जिनके साथी पर से चले गये हैं।
↳ विदेशिया

→ गतका, निहंग सिख योद्धाओं की एक पारंपरिक युद्ध शैली है, जिसका उपयोग आत्मरक्षा के साथ-साथ खेल दोनों के लिए किया जाता है, जिसकी उत्पत्ति हुई - पंजाब

→ भगवान खंडोबा से संबंधित वाघ्या मुरली नृत्य की उत्पत्ति - महाराष्ट्र

→ युद्ध के तमिल देवता मुरुगन की औपचारिक पूजा के दौरान भक्तों द्वारा नृत्य- कवडी अट्टम (TN)

→ पश्चिम बंगाल का पारंपरिक मुखौटा नृत्य - गंभीरा

→ यूनेस्को द्वारा मान्यता प्राप्त नृत्य - कालबेलिया

→ उम्मट - आट - कूर्ग

→ मिनिकॉय द्वीप का लोकप्रिय लोकनृत्य - लावा

→ दक्षिण मालाबार में लोकप्रिय मुखौटा नृत्य - कुम्मट्टिकलि

→ महिलाओं द्वारा जलते हुए दीयों के साथ सिर पर कुर्सियाँ रखकर प्रदर्शन किया जाता - चारी/चरी नृत्य

→ राठवा नी चेर गुजरात की राठवा जनजाति द्वारा किस अवसर पर किया जाने वाला नृत्य है - होली

→ रतवाई लोकनृत्य शैली - मेवाती

→ धांगारी गाजा - महाराष्ट्र

→ मेघालय का लोकप्रिय नृत्य त्योहार - चाड सुक्रा - एक बुआई का त्योंहार

PARMAR SSC